EL FARO REVISTA DE DOCENCIA UNIVERSITARIA
UFLO UNIVERSIDAD

Defensa de tesis: preguntas frecuentes, estrategias y recomendaciones

Thesis Defense: Frequently Asked Questions, Strategies, and Recommendations

Lorena Paola Ibachuta
Universidad de Flores, Argentina
lorena.ibachuta@uflouniversidad.edu.ar
0000-0001-5484-1524

Miguel Ángel Género
Universidad de Flores, Argentina
miguel.angel.genero@uflouniversidad.edu.ar

Resumen

Este documento presenta información para tener en cuenta al momento de prepararse para la defensa de tesis. Se acercan respuestas a interrogantes como ser cuál es la importancia de la exposición en una defensa de tesis, qué tipos de modalidades de presentación se pueden utilizar durante esa instancia y cómo se puede preparar de manera efectiva.

Palabras clave: defensa de tesis; preparación para la defensa de tesis; exposición en una defensa de tesis

Abstract

This document presents information to keep in mind when preparing for a thesis defense. It provides answers to questions such as: What is the importance of exposition in a thesis defense? What types of presentation modalities can be used during the defense? How can the thesis defense be prepared effectively?

Keywords: thesis defense; defense preparation; exposition in a thesis defense.

Sección: Ensayos
Enviado: 20/02/2025
Aceptado: 23/05/2025

DOI: https://doi.org/10.63790/wbqk0n12

El Faro se encuentra bajo la licencia de Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional (CC BY-NC-ND 4.0)

1. Introducción

Los trayectos educativos en el nivel de grado y posgrado suelen ser diversos, complejos y en constante transformación. Aunque cada carrera, sea una licenciatura, especialización, maestría o doctorado, presenta propuestas curriculares distintas, todas coinciden en la exigencia de completar un trabajo final, habitualmente denominado tesis. Este requisito, en algunos casos, representa la única instancia pendiente para que el o la estudiante pueda obtener su titulación (Porta Vázquez & Aguirre, 2019).

La obtención del título universitario está vinculada a la capacidad del o la estudiante de demostrar un avance significativo en su formación académica a través de la elaboración y defensa de una tesis ante un tribunal evaluador. Esta instancia permite evidenciar su nivel de madurez científica, su habilidad para abordar y resolver problemas de forma autónoma, y su dominio tanto teórico como práctico del área en la que realiza su aporte. Una vez concluida la tesis escrita, se requiere su defensa oral, la cual representa el cierre de una extensa etapa formativa que involucra también factores emocionales y cognitivos. Ser consciente de los elementos clave que intervienen en este proceso puede facilitar un momento que, por naturaleza, suele presentar múltiples desafíos. Durante la defensa suelen observarse prácticas que podrían optimizarse, tales como: repetir literalmente el contenido del trabajo, gestionar mal el tiempo de exposición, leer largos fragmentos en lugar de explicar con claridad, hablar de espaldas al jurado o público, utilizar inadecuadamente los recursos de apoyo, y mostrar inseguridad tanto al presentar como al responder preguntas (López Padrón et al., 2019).

El acto académico de la defensa y lectura de un trabajo académico reviste características diferentes en función de la especificidad del trabajo y del nivel, aunque el acto académico de defensa oral del trabajo final de grado, de la tesis de maestría, tienen características similares a la defensa de una tesis doctoral. Se trata de una sesión pública y de una exposición oral, lo cual exige algunas concesiones a la retórica, al arte de hablar con corrección. El alumnado, (graduado, maestrando, doctorando) debe tener en cuenta varios aspectos antes de dar la defensa (Malagón Terrón, 2017).

La defensa de tesis forma parte de innumerables instancias de formación académica de distintas disciplinas. Cada institución establece su reglamentación principalmente para lo que respecta a la elaboración del trabajo escrito y, una vez finalizada la defensa oral, que es todo un

desafío a atravesar por el estudiante, el jurado o tribunal evaluador procede a definir la calificación final. En varios países se visualiza cómo las instituciones académicas utilizan rúbricas de evaluación para calificar la defensa oral, como también sus indicadores de evaluación (Lóndero y del Valle Soria, 2023; Universidad de la Integración de las Américas Paraguay, s.f.; Universidad del Salvador, 2017; Universidad Nacional de Tucumán, s.f.).

Esto lleva a plantear ciertos interrogantes: ¿las instituciones educativas de nivel superior enseñan y preparan adecuadamente a los y las estudiantes para la defensa oral de sus tesis? ¿Se les proporciona una guía clara sobre los criterios relevantes para este proceso? ¿Bajo qué condiciones enfrentan los y las estudiantes esta etapa decisiva?

2. Desarrollo

2. 1. Defensa de tesis

La defensa de tesis constituye un género académico que ha recibido escasa atención en investigaciones lingüísticas y antropológicas. Su realización, habitualmente, se basa en la experiencia que el o la tesista adquiere al observar presentaciones anteriores o en las recomendaciones proporcionadas por su director o directora (Savio, 2007).

La defensa de tesis puede entenderse como un acto oral y público en el que quien realiza la tesis presenta ante un jurado los aspectos centrales de su investigación, anticipando posibles críticas o preguntas. Luego de la exposición, el tribunal tiene la posibilidad de formular preguntas, expresar acuerdos o desacuerdos, y emitir una evaluación global. Posteriormente, quienes conforman el tribunal evaluador, deliberan y elaboran un acta con sus observaciones, valoración del desempeño y el resultado final. Este momento marca el pasaje de lo escrito a la oralidad, y se caracteriza por una fuerte carga argumentativa, ya que el objetivo principal del discurso del tesista es convencer al jurado de la validez de su trabajo para lograr su aprobación y con ello el reconocimiento académico. Por esta razón, la defensa requiere el uso consciente de recursos retóricos y argumentativos. Además, cada tesis necesita enfoques específicos para su presentación, según sus características propias y lo que el autor o autora quiera destacar. En el caso de las defensas doctorales, se busca también validar el conocimiento generado, lo cual implica dialogar con otras perspectivas teóricas y plantear nuevas categorías. Así, el centro de

la evaluación no es solo la formación académica, sino el valor del aporte realizado por la investigación (Savio, 2007).

3. Aspectos a tener en cuenta frente a la defensa de tesis

3. 1. Consideraciones generales

Desde el ingreso a la sala hasta la salida, cada momento de la defensa es objeto de evaluación. Es crucial que la persona que presenta su tesis comprenda que está siendo evaluada y no reconocida. El jurado no cumple la función de un público que aplaude, sino la de un comité evaluador que destaca tanto los aciertos como los errores, prestando especial atención a estos últimos (Martínez Carrasco, 2011).

3. 2. Estructura de la defensa y presentación de la tesis

Durante la defensa de una tesis, es esencial comprender que la presentación oral no debe ser una repetición del trabajo escrito. En lugar de centrarse únicamente en los resultados o el contenido del estudio, la exposición debe enfocarse en el proceso de investigación: cómo se llevó a cabo el trabajo, las decisiones metodológicas tomadas y las razones detrás de ellas.

Es importante recordar que el tribunal evaluador ya ha leído el documento escrito. Por lo tanto, la presentación debe aportar una perspectiva adicional, ofreciendo una visión reflexiva sobre el desarrollo del estudio, las dificultades enfrentadas y las soluciones implementadas .

La estructura de la presentación puede incluir, de manera flexible, los siguientes elementos:

- Motivación del tema: Explicar las razones personales y académicas que llevaron a elegir el tema de investigación.
- Justificación del enfoque: Describir la perspectiva teórica adoptada y cómo se relaciona con otras problemáticas del campo de estudio.
- Metodología y fuentes: Detallar la metodología utilizada, las fuentes consultadas y justificar la elección de bibliografía clave.

- Estructura del trabajo: Argumentar la organización del documento, explicando la lógica interna que conecta los capítulos y secciones.
- Síntesis de las secciones: Presentar una síntesis clara de cada parte del trabajo, destacando las hipótesis, los hallazgos principales y las conclusiones centrales.
- Conclusiones generales: Exponer las conclusiones generales, resaltando el aporte original de la investigación y sugiriendo posibles líneas futuras de estudio.

En cuanto al uso de herramientas visuales, como presentaciones en PowerPoint, no es obligatorio. Sin embargo, si se utilizan, deben servir como apoyo y no convertirse en el eje central de la exposición. Es recomendable preparar un guión escrito, ensayar la presentación con anticipación y cuidar aspectos de la expresión oral, como evitar muletillas y expresiones coloquiales, y respetar el tiempo asignado para la defensa (Martínez Carrasco, 2011).

4. El o la tesista

Durante la instancia de defensa oral, es recomendable que el o la tesista inicie su intervención agradeciendo los aportes y observaciones realizados por el tribunal evaluador. Es fundamental evitar respuestas con un tono defensivo o que denoten incomodidad, ya que los comentarios del tribunal no deben interpretarse como ataques personales o desvalorización del trabajo realizado. El modo en que se responde es tan importante como el contenido. También se sugiere no solicitar reiteraciones constantes de las preguntas formuladas.

En lugar de responder de forma minuciosa a cada consulta, es preferible agrupar las intervenciones por temas comunes o realizar respuestas generales que aborden el núcleo de las inquietudes. En ciertos casos, una salida estratégica puede ser útil para no centrarse en cuestiones accesorias.

La finalidad principal de las respuestas debe ser evidenciar el dominio del tema y la capacidad para justificar adecuadamente las decisiones tomadas durante el proceso de investigación.

Por otro lado, no es necesario que cada integrante del equipo conteste cada pregunta, y mucho menos que se repita lo que ya fue expresado por otra persona del grupo (en los casos de

presentaciones grupales). Dado que las preguntas suelen estar dirigidas al colectivo, lo más pertinente es que el grupo responda de manera coordinada y no de forma individual por defecto (Martínez Carrasco, 2011).

5. ¿Qué no hacer?

Durante la defensa oral de un trabajo final académico existen ciertas prácticas que es importante evitar para asegurar una presentación exitosa. En primer lugar, es importante comprender que la defensa no consiste en repetir textualmente lo escrito en el trabajo, sino en presentar una síntesis clara y estructurada de sus principales apartados. En este sentido, se desaconseja dedicar demasiado tiempo a la introducción o al estado del arte, así como entrar en detalles excesivos sobre la metodología o los antecedentes teóricos.

Asimismo, hay que evitar excederse en el tiempo asignado (por lo general, entre 30 y 40 minutos para un trabajo final de grado) o sobrecargar la presentación con demasiadas diapositivas. Lo recomendable es utilizar entre seis y siete, priorizando la claridad visual y conceptual. Otro error frecuente es responsabilizar a factores externos, como problemas técnicos, por fallos en la exposición. Se espera que el/la tesista esté preparado/a para resolver imprevistos con solvencia.

Finalmente, una buena defensa requiere conexión con el tribunal: responder con seguridad, evitar repetir lo que ya está en el informe y centrarse en los aspectos centrales de la investigación. La clave está en demostrar dominio del tema y capacidad crítica sobre el trabajo realizado (Bautista Naranjo, 2022).

6. ¿Qué aspectos pueden dificultar una defensa de tesis exitosa?

Lograr una defensa de tesis exitosa implica tanto un sólido dominio del contenido como habilidades comunicativas efectivas. Es fundamental demostrar al tribunal que el trabajo presentado es coherente, bien fundamentado y de valor académico. Para ello, es necesario evitar ciertos errores comunes que pueden afectar negativamente la presentación (Normas APA PRO, 2018).

En primer lugar, es esencial llegar con anticipación al lugar de defensa. Esto permite verificar que los recursos tecnológicos funcionen correctamente y evita situaciones de estrés

innecesario. Además, la imagen personal influye en la percepción del tribunal: se recomienda una vestimenta sobria y profesional, evitando prendas demasiado informales o llamativas.

Durante la exposición oral, se debe hablar con claridad, a un ritmo moderado y con seguridad. Evitar una redacción apresurada no solo ayuda a transmitir las ideas con mayor eficacia, sino que también demuestra control de la situación. La postura corporal también cumple un rol importante: mantenerse erguido, evitar gestos exagerados o caminar sin propósito y establecer contacto visual con distintos miembros del público contribuye a una comunicación efectiva.

Otro error frecuente es no conocer en profundidad el propio trabajo. Quienes defienden deben estar preparados para explicar los puntos fuertes y anticipar posibles críticas. En el caso de investigaciones grupales, todos los integrantes deben estar alineados en el discurso y conocimiento del proyecto.

En cuanto a los recursos visuales, como presentaciones en PowerPoint o plataformas similares, se sugiere cuidar el diseño, evitar la sobrecarga de texto y utilizar elementos gráficos que refuercen el contenido. La presentación debe seguir una secuencia lógica: comenzar con una diapositiva de identificación (nombre, título, tutor y universidad), continuar con la introducción (objetivos, justificación y metodología), desarrollar los hallazgos principales y finalizar con las conclusiones. Agradecer al tribunal y a quienes colaboraron en el proyecto también es un gesto importante.

Tras la exposición, llega el momento de responder a las preguntas del jurado. Aquí es fundamental mantener la calma, contestar con confianza y evitar actitudes defensivas o arrogantes. Esta instancia demanda un conocimiento detallado del trabajo.

Finalmente, la práctica previa es indispensable. Ensayar la defensa ante otras personas, repasar el contenido varias veces y elaborar un guión de apoyo puede marcar la diferencia en la presentación final (Normas APA PRO, 2018).

7. Conclusiones

Una defensa de tesis exitosa requiere evidenciar un conocimiento profundo del tema abordado. Esto implica reconocer con claridad el origen y la pertinencia del problema investigado, los aportes previos de la literatura especializada y los motivos por los cuales se

consideró necesario proponer una nueva mirada. A partir de esta base, el o la tesista debe mostrar cómo su trabajo aporta una solución o interpretación original, construida a partir del conocimiento adquirido y, muchas veces, con la orientación del director o directora del proyecto.

Si este aporte se desarrolló con seriedad, dedicación y una metodología rigurosa, el resultado será una defensa consistente y fundamentada. Es importante entender que el tribunal evaluador no busca poner en evidencia debilidades, sino explorar los alcances del conocimiento del/de la tesista. Las preguntas deben ser tomadas como oportunidades para reflexionar, argumentar y dialogar desde la propia formación.

Además, durante la defensa se tendrán en cuenta aspectos clave como: la claridad conceptual, la seguridad al expresarse, el uso apropiado de recursos visuales, la capacidad para interpretar y responder preguntas con criterio, y una actitud personal respetuosa y profesional, acorde con la formalidad del acto académico.

8. Referencias

Bautista Naranjo, E. (2022). Guía de elaboración de trabajos académicos. *Guía de elaboración de trabajos académicos*. Universidad de Castilla. http://digital.casalini.it/9788490445082.

Londero, L., & del Valle Soria, S. (2023). La evaluación del trabajo final de graduación y defensa oral en la Universidad Siglo 21: el caso de la carrera de Licenciatura en Educación. *Diálogos Pedagógicos, 21*(42), 25-41 https://doi.org/10.22529/dp.2023.21(42)02.

López Padrón, A., Leyva, A. L., Zambrano Acosta, J. M., & Quiroz Fernández, L. S. (2019). Principales problemas identificados en tesis de doctorado en Ciencias de la Educación: una sistematización de experiencias. *Revista Cubana de Educación Superior*, *38*(2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142019000200004.

Martínez Carrasco, A. (2011). *Cómo realizar la defensa del trabajo de investigación.* https://www.unav.edu/documents/4889803/7ea50785-1061-46c7-8271-0233d4a3a558.

Malagón Terrón, F. J. (2017). Cómo elaborar y defender un trabajo académico en Humanidades: del Trabajo de Fin de Grado al Trabajo de Fin de Máster. *Mediaciones Sociales*, *16*, 309-312. https://doi.org/10.5209/MESO.58124.

Normas APA PRO. (2018). *9 consejos para lograr una defensa de tesis exitosa*. https://normasapa.pro/9-consejos-para-lograr-una-defensa-de-tesis-exitosa/.

Porta Vázquez, L. G., & Aguirre, J. E. (2020). La instancia de evaluación en la formación de posgrado: Un acercamiento narrativo a los predictámenes y la defensa oral de tesis doctorales. *Revista de Educación, 11*(19), 89-108. https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/144870.

Savio, K. (2007, 28 de mayo). *La argumentación en la defensa de tesis: El tesista como sujeto en formación y el tesista como sujeto formado*. III Coloquio Argentino de la IADA Diálogo y contexto. La Plata, Argentina. https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=eventos&d=Jev14325.

Savio, K. (2009). *Saber, argumentación y comunidad académica: La defensa de tesis en el campo de psicoanálisis* [Tesis de Maestría, Universidad de Buenos Aires]. Repositorio Institucional de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. http://dspace5.filo.uba.ar/handle/filodigital/1986.

Universidad de la Integración de las Américas Paraguay. (s.f.) *Indicadores de evaluación de defensa de tesis* (APA). https://www.unida.edu.py/pdf/d01-indicadores-de-evaluacion-de-defensa-de-tesis-apa.pdf.

Universidad del Salvador. (2017). *Repositorio Institucional RACIMO*. https://racimo.usal.edu.ar/tesis.html.

Universidad Nacional de Tucumán. Facultad de Ciencias Exactas y Tecnología. (2021?). *Indicadores de Evaluación de Defensa de Proyectos de Graduación.* https://www.facet.unt.edu.ar/ingbiomedica/wp-content/uploads/sites/46/2021/08/Indicadores-de-evaluacion-de-defensa-de-PG.pdf